

**7 апреля библиотека провела творческую встречу  
«Здравствуй, детская страна!» с детским поэтом и  
композитором А.Г. Мовшовичем**

7 апреля библиотека организовала и провела творческую встречу с кубанским поэтом и композитором Анатолием Григорьевичем Мовшовичем, членом Союза российских писателей. Мероприятие прошло на базе специализированной музыкальной школы для слепых и слабовидящих детей в г. Армавире

Анатолий Григорьевич является автором добрых, ласковых, веселых, иногда волшебных стихотворений для детей, сам пишет музыку к своим стихотворениям.

Встреча с А.Г. Мовшовичем прошла в радостной и непринужденной обстановке. Вниманию учащихся музыкальной школы была представлена яркая книжная выставка произведений автора и презентация его книги «Слоны с Луны», которую библиотека имени А.П. Чехова выпустила в трех специальных форматах для детей с проблемами зрения – рельефно-точечным шрифтом по Брайлю, укрупненным шрифтом, и звуковым файлом в авторском исполнении.



Юные зрители познакомились с биографией и творчеством поэта в сопровождении показа слайдов на экране. Затем поэт читал стихи, пел песни, активно вовлекая и аудиторию.

Ребятам представилась уникальная возможность не только услышать стихи Анатолия Григорьевича в его исполнении, но и спеть, поиграть с настоящим поэтом - волшебником,

который  
смог так  
увлечь их  
в свой



удивительный мир стихов и музыки и создать такой положительный эмоциональный настрой, что в игры с ним пустились играть даже степенные старшеклассники. Дети забыли про обед, распорядок дня и никак не хотели расставаться с поэтом.

В заключение мероприятия, директор библиотеки имени А.П. Чехова, Смольникова С.В., торжественно вручила Анатолию Григорьевичу и директору музыкальной школы для слепых и слабовидящих детей по подарочному экземпляру книги «Слоны с Луны». В Армавирском филиале библиотеки имени А.П. Чехова эта книга имеется в наличии. В любое время учащиеся школы и читатели библиотеки смогут почитать стихи Анатолия Григорьевича или послушать их в записи автора.

Ребята с нетерпением будут ждать следующих теплых встреч с веселым поэтом.

Такие встречи жизненно необходимы для незрячих детей, так как являются одной из наиболее эффективных форм их социальной адаптации.

