

Новости от 29 апреля 2016 года

В мире слепоглухих, слепых и глухих

1. Фонд «Со-единение» откроет научный «Полигон»

27 апреля 2016 года группа петербургских слепоглухих в количестве 6 человек и их сопровождающих посетила концерт Государственного Академического оркестра русских народных инструментов имени В. В. Андреева.

На сей раз программа была ещё более разнообразная и включала в себя произведения не только русской классики и русских композиторов, но и некоторые шедевры зарубежного музыкального искусства.

Конечно, прозвучали здесь некоторые произведения основателя оркестра, балалаечника и композитора, Василия Васильевича Андреева. Его мелодия прозвучала особенно напевно. Мы также услышали несколько старинных вальсов, в том числе, "Лесная сказка".

Затем прозвучала вторая балетная сюита Д. Д. Шостаковича. Эта музыка очень красива, жива, грациозна. Особенно большое впечатление произвели вальс и полька, а также "Шутка". Слушая эту последнюю, я представлял себя раскачивающимся на качелях, словно снова вернулось детство. А на фоне красивой мелодии это ощущение особенно усилилось.

Во втором отделении, прежде всего, хотелось бы отметить музыку ленинградского (петербургского) композитора Валерия Гаврилина. В концерте прозвучали два его фрагмента: "Большой вальс" и тарантелла из его балета "Анюта", поставленного по рассказу А. П. Чехова.

Помимо произведений русских композиторов, прозвучало несколько фрагментов из зарубежных произведений. Вот, например, итальянский композитор Руджеро Леонкавалло известен нам, главным образом, как автор оперы "Паяцы". Но сейчас мы слышали небольшое оркестровое произведение этого композитора конца девятнадцатого-начала двадцатого века. В нём явно звучат испанские мотивы.

С необычной стороны предстал перед нами греческий композитор Микис Теодоракис. Нам он больше известен как автор патриотических песен, поднявших знамя борьбы за свободу и демократию в Греции (именно эта сторона его творчества активно пропагандировалась в

нашей стране в период борьбы греческого народа против военно-фашистских режимов в 1967-1974 годов). Но одновременно Теодоракис был автором совсем другой музыки. Писал он и симфонии (в фонотеке радио есть запись первой симфонии Микиса Теодоракиса в исполнении оркестра Всесоюзного радио и телевидения под управлением автора). Слушая эту музыку, мы имеем возможность убедиться в многогранности таланта композитора. В нынешнем концерте мы имели редкую возможность услышать вторую часть этой симфонии. Она очень подвижна, динамична. Кажется, что человек стремится непременно достичь своей цели. Но он вынужден сдерживать свои движения, потому что поставленная цель достигается не сразу, а постепенно. Своей музыкой автор словно говорит: "Чтобы достичь той цели, которую вы перед собой поставили, вы должны не только знать, как её достичь, но и проявить терпение, понимая, что ничто не даётся сразу, но всё является результатом продолжительной работы, венцом которой является реализация поставленной вами цели".

Несколько небольших произведений были исполнены на бис. И среди них романс из кинофильма "Овод" Д.Д. Шостаковича. Это произведение пользовалось всегда необычайной популярностью. Обычно оно исполняется ансамблем скрипачей Большого театра союза ССР. А сейчас мы имели возможность услышать своеобразное прочтение его оркестром имени Андреева.

Что же можно сказать о трёх прослушанных нами концертах? Пожалуй, лучше всех впечатление о них высказал один из активнейших членов нашей группы Василий Гаврилович Ножкин. Он отметил большое патриотическое значение творчества оркестра имени Андреева. В то же время, он сказал, что живой оркестр затрагивает самые глубины сердца. Трудно не согласиться с таким взглядом. Действительно, слушая оркестр имени Андреева в разных жанрах, мы видим силу его культуры, а это позволяет нам гордиться своей страной и надеяться на то, что раз наша музыкальная исполнительская культура жива, значит, наша страна преодолееет имеющиеся трудности и успешно продолжит своё движение вперёд. Петербургские слепоглухие приносят свою благодарность Наталье Алексеевне Митиной и Надежде Николаевне Линёвой.

Материал предоставил А.А. Марков, председатель петербургского регионального отделения общества социальной поддержки слепоглухих "Эльвира".

Общество

1. В Великую Субботу Церковь вспоминает сошествие Христа во ад

30 апреля 2016 года, в Великую Субботу Страстной седмицы, Православная Церковь вспоминает Господа Иисуса Христа, пребывавшего после погребения телом во гробе, а душой, сошедшего во ад.

После насыщенной трагическими евангельскими событиями Великой Пятницы, Великая Суббота в Православной Церкви – это время тишины, покоя и ожидания Воскресения Христа. Это одновременно и скорбный, и радостный день.

Верующие вспоминают о пребывании тела Господа во гробе. Душой же Он сошел во ад, где проповедовал душам умерших, после чего вывел из него в Царствие Божие души праведников.

По традиции в этот день православные христиане приносят в храм для освящения куличи, пасхи и яйца. Также в этот день продолжается поклонение Плащанице, вынесенной на середину храма.

В Великую Субботу происходит и одно из главных чудесных событий — схождение Благодатного огня, знаменующего собой Воскресение Христово.

Это чудо ежегодно происходит накануне православной Пасхи в храме Воскресения Господня в Иерусалиме.

2. Президент России: с пьянством необходимо бороться, но аккуратно

Президент России Владимир Путин выступил в Петербурге на заседании Совета законодателей. Это совещательный орган, который состоит из федеральных депутатов и депутатов всех уровней. Президент напомнил, что основной задачей государства является выполнение его социальных обязательств, поэтому надо принимать такие законы, которые бы способствовали и наполнению бюджета, и стимулировали развитие производства в регионах и России в целом. Говоря о борьбе за здоровье граждан и, в связи с этим, о борьбе с пьянством, президент заметил, что делать это необходимо, но аккуратно, чтобы не появились более опасные заменители алкоголя, как было при Перестройке.

Политика

1. Война и перемирие в Сирии

Министр иностранных дел России Сергей Лавров напомнил, что только Россия ведёт в Сирии реальную борьбу с террористическими организациями, находясь там на законном основании. А США, возглавляющие «коалицию против ИГИЛ», на самом деле не оставляют попыток свергнуть законную власть в Сирии.

2. Положение на Украине

Представитель России в ООН Виталий Чуркин предложил в Совете безопасности резолюцию о необходимости безусловного выполнения Минских соглашений. Он указал со ссылкой на ОБСЕ, что Киев наращивает вооружения на линии разграничения, в том числе тяжёлые. Кроме того, в резолюции говорилось о необходимости расследовать трагедию 2 мая в Одессе. Резолюцию заблокировали Украина, США и Франция. Кроме того, с Донбасса в Санкт-Петербург доставлены для лечения 2 больных ребёнка.

3. Мотопробег «Дорогами войны»

Мотопробег «Дорогами войны», посвящённый Дню Победы, начал известный клуб мотоциклистов «Ночные волки». Они должны проехать по России, Белоруссии, Польше, Чехии, Словакии и Австрии. А закончить пробег они собираются в Берлине, вместе с берлинскими единомышленниками. Пробег уже встретил сопротивление польских властей, не желающих пропустить мотоциклистов на территорию Польши. МИД России выразил протест Варшаве в связи с этим.

Курсы валют и цена на нефть:

Курс доллара – 64.3 руб., евро – 73.8 руб., цена нефти марки «Брент» – 47.4 долл. за баррель.