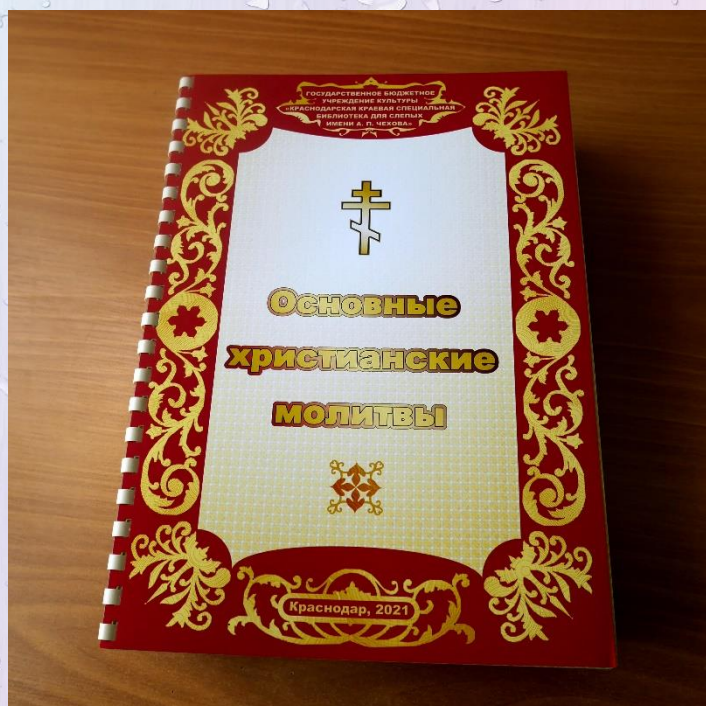


**Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых  
имени А.П. Чехова подвела итоги краевого фестиваля-марафона  
«Равные возможности»**



В рамках краевого фестиваля-марафона «Равные возможности», продолжавшегося почти два месяца и объединившего три знаковые даты – Международный день белой трости (15 октября), Международный день слепых (13 ноября) и Международный день инвалидов (3 декабря), отделами и филиалами библиотеки проведено 40 онлайн-мероприятий – часы информации, литературные гостиные, встречи, конкурсы, выставки и многое другое. Краевой фестиваль-марафон дал старт и новым библиотечным проектам – видеоакции «Наши выдающиеся незрячие читатели» и циклу творческих встреч «Шестое чувство», сотрудничеству с Храмом Рождества Христова. В социальных сетях наши видеосюжеты набрали почти 4000 просмотров.



adm.krymsk • Подписаться

adm.krymsk В рамках краевого фестиваля-марафона «Равные возможности» библиотека имени Чехова проводит видеореакцию «Наши выдающиеся незрячие читатели».

Представляем вам Евгению Спивакову — читательницу Крымского филиала, участницу краевых конкурсов для людей с ограниченными возможностями здоровья. Ее рассказ о своей судьбе пропитан жизнелюбием, оптимизмом и активной жизненной позицией.

#Крымскийрайон #Краснодарскийкрай #библиотекадляслепых #гбук\_ккбс #специальнаябиблиотека #ккбсравныевозможности #крымск

1 дн.

Просмотры: 1 399  
ДЕНЬ НАЗАД

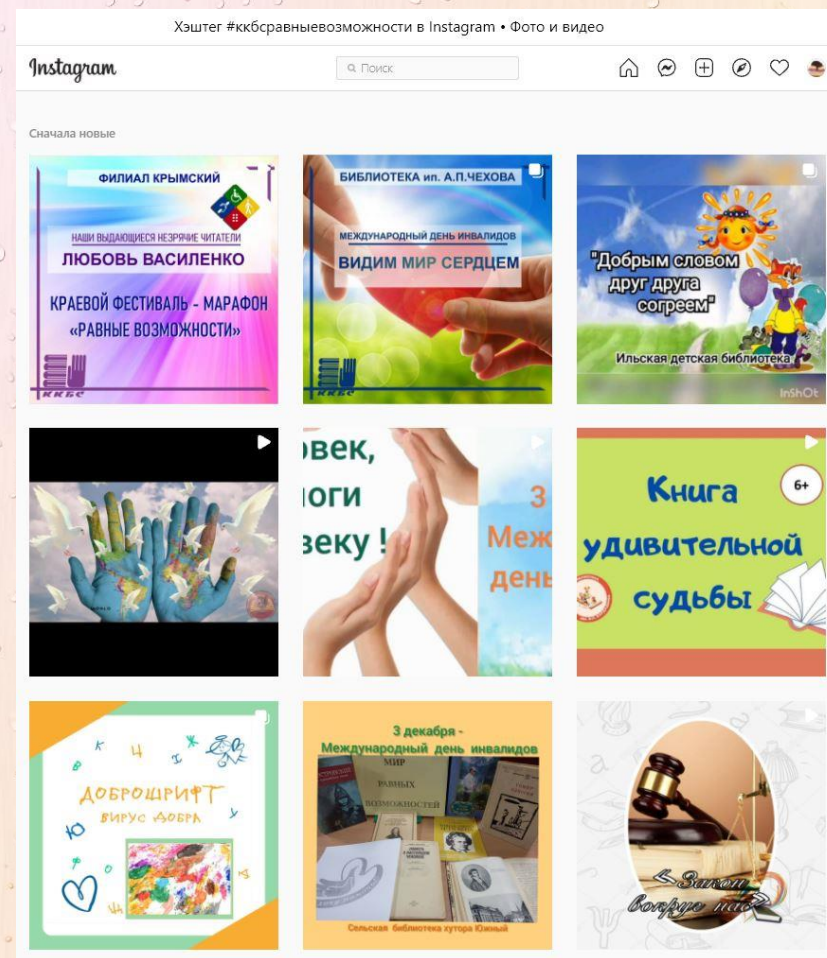
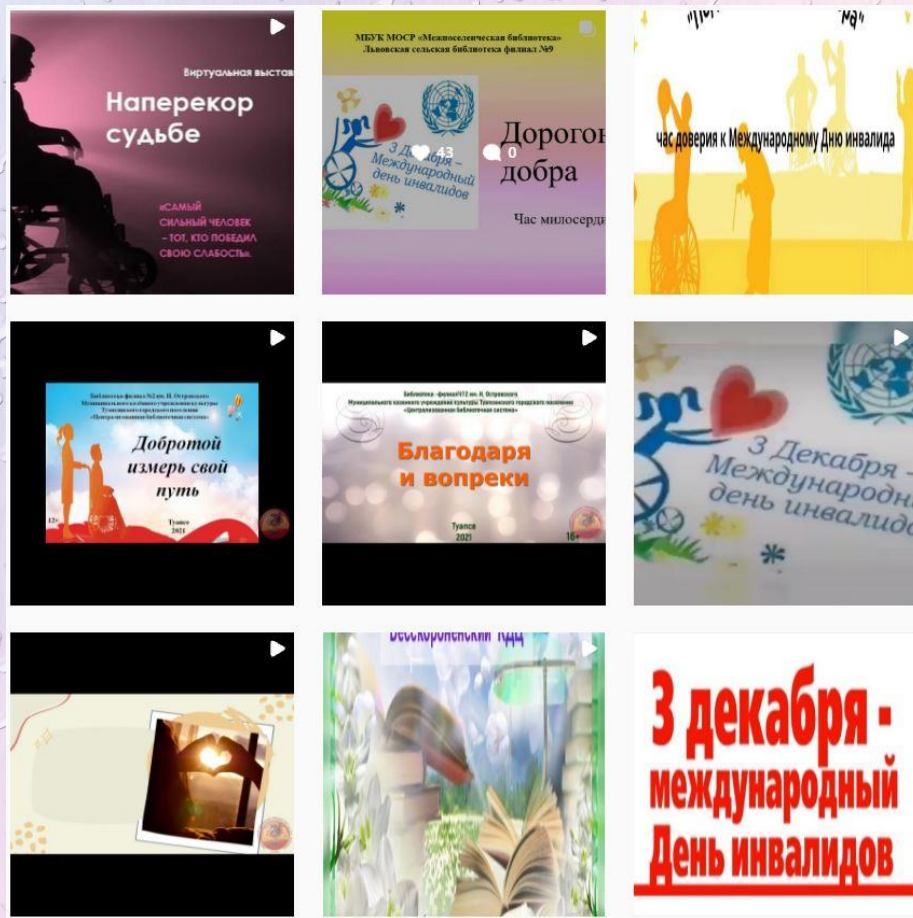
Добавьте комментарий... Опубликовать

Были выпущены несколько изданий в специальных форматах, в том числе брошюра «Основные христианские молитвы»; биографический очерк «Мелодия моей души» из серии «Известные незрячие края», посвящённый лауреату всероссийских и международных конкурсов, библиотекарю-брайлисту

Екатерине Смык; краеведческий сборник «Вековой город Кропоткин»; сборник детских стихов К. Обойщикова «Это - можно, это - нет» и другие.



Также в краевом фестивале-марафоне «Равные возможности» приняли участие централизованные библиотечные системы муниципальных образований Краснодарского края. Муниципальными библиотеками в социальных сетях было размещено более 300 онлайн-мероприятий под хештегом #ккбсравныевозможности, которые посмотрели почти 20 000 человек.



Краевой фестиваль-марафона «Равные возможности» нашёл отклик в сердцах тысяч неравнодушных кубанцев, помог раскрыть творческий потенциал людей, имеющих ограниченные возможности.

Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А.П. Чехова также приняла участие во Всероссийском фестивале «Эстафета доброты–2021», приуроченному к Международному дню инвалидов. Фестиваль проводится в целях увеличения социальной активности людей с ограниченными возможностями здоровья, привлечения внимания общества к проблемам инвалидов, их возможностям и достижениям, социальной интеграции людей с инвалидностью в учреждениях культуры, создания инклюзивных площадок.

Мероприятия фестиваля демонстрируют доступность услуг учреждений-участников для посетителей различных категорий.

В рамках этих двух фестивалей для краснодарских читателей была проведена экскурсия в Храм Рождества Христова. В Верхнем приделе настоятель Александр Игнатов рассказал историю храма, служителем которого он является со дня его основания. Незрячим читателям отец Александр предложил познакомиться с молитвами из брошюры «Основные христианские молитвы», которая издана библиотекой в двух форматах – укрупненным и рельефно-точечным шрифтами с использованием рельефно-графических изображений



Незрячие и слабовидящие читатели библиотеки стали участниками спектакля «Свадьба в Малиновке», премьера которого прошла на сцене Дома культуры ВОС. В новой постановке режиссера, главного библиотекаря по массовой работе Светланы Мещеряковой приняли участие и сотрудники библиотеки. В ходе театрализованного представления прозвучали песни из одноимённого кинофильма и современные композиции, поставлены танцевальные номера. Спектакль сопровождался тифлокомментированием. Это не первый драматический опыт нашей библиотеки. В 2019 году с огромным успехом был поставлен музыкальный спектакль «Ночь перед Рождеством», вызвавший горячий прием публики.



Подобные фестивали способствуют продвижению статуса учреждения культуры как доступного пространства для людей с ограниченными возможностями здоровья, увеличению их социальной активности, повышению информированности населения и изменению отношения в обществе к проблемам инвалидов.