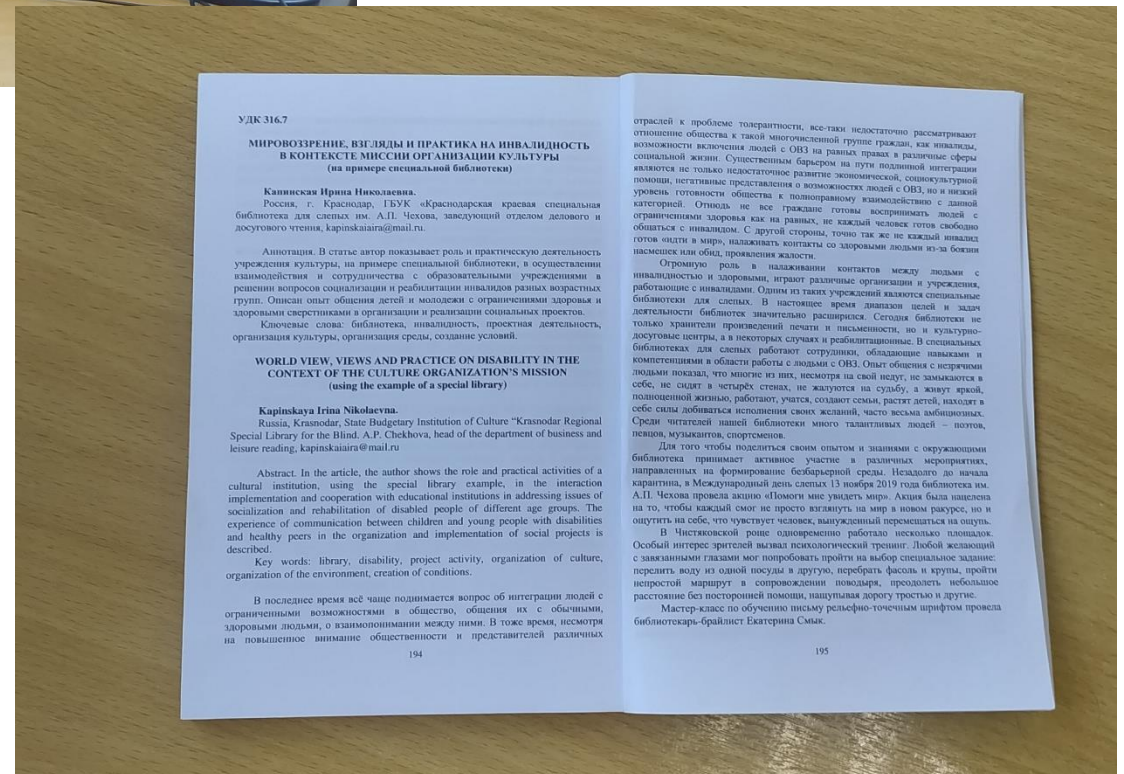
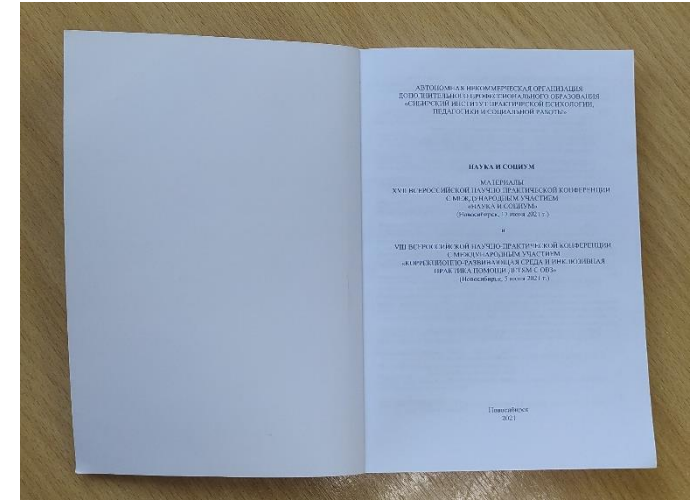


Библиотека для слепых имени А. П. Чехова приняла участие во Всероссийской конференции

Заведующая отделом делового и досугового чтения Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А. П. Чехова Ирина Капинская приняла участие в VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Коррекционно-развивающая среда и инклюзивная практика помощи детям с ОВЗ», организованной Сибирским институтом практической психологии, педагогики и социальной работы в онлайн-формате.

Ирина Капинская выступила с докладом на тему «Мировоззрение, взгляды и практика на инвалидность в контексте миссии организации культуры (на примере специальной библиотеки)», в котором показала роль специальной библиотеки в осуществлении взаимодействия и сотрудничества с образовательными учреждениями в решении вопросов социализации и реабилитации инвалидов разных возрастных групп. В докладе описан опыт общения детей и молодёжи с ограниченными возможностями здоровья и здоровыми сверстниками в организации и реализации социальных проектов.

В июле 2021 г. библиотека имени А. П. Чехова получила от организаторов конференции сборник материалов, в котором были собраны доклады всех её участников. В этом сборнике можно ознакомиться с полным текстом доклада Ирины Капинской.



УДК 316.7

**МИРОВОЗРЕНИЕ, ВЗГЛЯДЫ И ПРАКТИКА НА ИНВАЛИДНОСТЬ
В КОНТЕКСТЕ МИССИИ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ
(на примере специальной библиотеки)**

Кarpинская Ирина Николаевна.

Россия, г. Краснодар, ГБУК «Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых им. А.П. Чехова», заведующий отделом делового и досугового чтения, karpinskaiaira@gmail.ru.

Аннотация. В статье автор показывает роль и практическую деятельность учреждения культуры, на примере специальной библиотеки, в осуществлении взаимодействия и сотрудничества с образовательными учреждениями в решении вопросов социализации и реабилитации инвалидов разных возрастных групп. Описан опыт общения детей и молодежи с ограниченными здоровьем и здоровыми сверстниками в организации и реализации социальных проектов.

Ключевые слова: библиотека, инвалидность, проектная деятельность, организация культуры, организация среды, создание условий.

**WORLD VIEW, VIEWS AND PRACTICE ON DISABILITY IN THE
CONTEXT OF THE CULTURE ORGANIZATION'S MISSION
(using the example of a special library)**

Karpinskaya Irina Nikolaevna.

Russia, Krasnodar, State Budgetary Institution of Culture "Krasnodar Regional Special Library for the Blind, A.P. Chekhova, head of the department of business and leisure reading, karpinskaiaira@mail.ru

Abstract. In the article, the author shows the role and practical activities of a cultural institution, using the special library example, in the interaction implementation and cooperation with educational institutions in addressing issues of socialization and rehabilitation of disabled people of different age groups. The experience of communication between children and young people with disabilities and healthy peers in the organization and implementation of social projects is described.

Key words: library, disability, project activity, organization of culture, organization of the environment, creation of conditions.

В последнее время все чаще поднимается вопрос об интеграции людей с ограниченными возможностями в общество, общения их с обычными, здоровыми людьми, о взаимопонимании между ними. В тоже время, несмотря на повышенное внимание общественности и представителей различных

отраслей к проблеме толерантности, все-таки недостаточно рассматривают отношение общества к такой многочисленной группе граждан, как инвалиды, возможности включения людей с ОВЗ на равных правах в различные сферы социальной жизни. Существенным барьером на пути полноценной интеграции являются не только недостаточное развитие экономической, социокультурной помощи, негативные представления о возможностях взаимодействия с данной категорией общества к полнокровному взаимодействию людей с ОВЗ, но и низкий уровень готовности общества к полнокровному взаимодействию с данной категорией. Отсюда не все граждане готовы воспринимать людей с ограниченными здоровьем как на равных, не каждый человек готов свободно общаться с инвалидом. С другой стороны, точно так же не каждый инвалид готов «идти в мир», налаживать контакты со здоровыми людьми, из-за боязни насмешек или обид, проявления жалости.

Огромную роль в налаживании контактов между людьми с инвалидностью и здоровыми, играют различные организации и учреждения, работающие с инвалидами. Одним из таких учреждений являются специальные библиотеки для слепых. В настоящее время диапазон целей и задач деятельности библиотек значительно расширился. Сегодня библиотеки не только хранят произведения печати и аудиозаписи, но и культурно-досуговые центры, а в некоторых случаях и реабилитационные. В специальных библиотеках для слепых работают сотрудники, обладающие навыками и компетенциями в области работы с людьми с ОВЗ. Опыт общения с незрячими людьми показал, что многие из них, несмотря на свой недуг, не замыкаются в себе, не сидят в четырех стенах, не жалуются на судьбу, а живут яркой, полноценной жизнью, работают, учатся, создают семьи, растут дети, находят в себе силы добиваться исполнения своих желаний, часто весьма амбициозных. Среди читателей нашей библиотеки много талантливых людей – поэтов, певцов, музыкантов, спортсменов.

Для того чтобы поделиться своим опытом и знаниями с окружающими библиотека принимает активное участие в различных мероприятиях, направленных на формирование безбарьерной среды. Незадолго до начала карантина, в Международный день слепых 13 ноября 2019 года библиотека им. А.П. Чехова провела акцию «Помоги мне увидеть мир». Акция была направлена на то, чтобы каждый смог не просто взглянуть на мир в новом ракурсе, но и ощутить на себе, что путешествует человек, вынужденный перемещаться на ощупь. В Чеховской ролике одновременно работало несколько площадок. Особый интерес зрителей вызвала психологическая тренинг. Любый желающий с завязанными глазами мог попробовать пройти на выбор специальное задание: перелить воду из одной посуды в другую, перебрать фасоль и крупы, пройти поперек маршрута в сопровождении поводыря, проделать небольшое расстояние без посторонней помощи, нанюхать дорожку трюста и другие.

Мастер-класс по обучению письму рельефно-точечным шрифтом провела библиотечный-брайлист Екатерина Смык.