

«Молодежка»: онлайн–диалог



5 июня 2017 года прошло очередное заседание открытого онлайн–диалога «Молодежка», направленного на общение и обмен опытом молодежи посредством проведения дистанционных встреч в формате круглого стола посредством Skype-связи. В онлайн-диалоге активное участие приняли сотрудники отдела делового и досугового чтения (ОДДЧ), Армавирского и Лабинского филиалов библиотеки имени А. П. Чехова, местных организаций Всероссийского общества слепых (МО ВОС) городов: Краснодара, Лабинска, Армавира, и других МО ВОС, представители молодежного комитета МО Краснодарского края, Молодежного движения Кубани «Традиции и будущее».

Открыло диалог выступление активных читателей, делегатов от Краснодарского края IV Всероссийского молодежного форума, возвращавшихся из города Санкт – Петербурга: Еленой Огородниковой, Анной Некрасовой и Кириллом Белолобовым.



На Всероссийский образовательный молодежный Форум, который был учрежден в 2010 году Центральным правлением ВОС, и проводившийся в этот раз в пригороде Санкт-Петербурга, собралось более 130 участников из 46 региональных организаций ВОС. Организатором Форума выступил КСРК ВОС при поддержке Санкт-Петербургской РО ВОС.

Открывая Форум, вице-президент ВОС Л. П. Абрамова передала тёплые слова приветствия участникам от президента ВОС А. Я. Неумывакина, отметила растущую популярность молодёжного движения среди инвалидов по зрению, социальную направленность проводимых форумов, их ощутимые результаты. Л. П. Абрамова рассказала о прошедшем накануне заседании Совета по делам молодежи при Центральном правлении ВОС, активном участии инвалидов по зрению – членов Совета в молодёжном движении в региональных организациях ВОС, а также о предложенных ими планах и программах. Широкое обсуждение получили проблемы развития спорта слепых, грантовой поддержки, социального проектирования, обучения и трудоустройства.

Работу Форума освещали интернет-радиостанция ВОС «Радио ВОС», звуковой журнал ВОС «Диалог», радиостанция «Радио России».



В онлайн - диалоге приняла участие заведующая Армавирским филиалом Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А. П. Чехова Заиченко Надежда Ивановна, которая рассказала о деятельности и основных направлениях филиала.

Сотрудник редакционного отдела Екатерина Смык поделилась впечатлениями о двух ярких событиях в жизни библиотеки: об участии во Всероссийском Кубке КИСИ в

составе Сборной команды Краснодарского края, состоявшемся в столице Республики Дагестан, городе Махачкале и о мюзикле для непрофессионалов «Удивительная история Русалочки», приуроченном к Международному дню защиты детей (1 июня). Люди с безграничными возможностями – так называет своих актеров молодой, но опытный режиссер мюзикла Владимир Покуль. Ведь в постановке принимают участие как профессиональные, так и непрофессиональные артисты.

Сказка оживает еще до начала спектакля. В фойе герои мюзикла общались со зрителями. Жителей подводного мира можно было разглядеть ближе и сфотографироваться с ними. А попав за кулисы, приходит понимание выходящего за рамки обычного – актеры общаются на языке жестов. А ведь это мюзикл. Но режиссер поясняет – объединить разные миры было его основной задачей.

Сейчас такая эпоха, когда люди любят саморазвиваться, реализовывать себя, и, это отличный шанс, когда человек, вроде бы непрофессионально этим занимающийся, может себя проявить. На

сцене представляется возможность перевоплотиться из принцессы в ведьму, из ведьмы в принцессу. Можешь примерить на себя разные маски, – рассказала Екатерина Смык, сыгравшая одну из главных женских ролей в мюзикле. – Для меня это выражение себя и реализация каких-то своих возможностей, каких-то своих мечтаний». Екатерина сыграла ведьму в человеческом облики. Зритель и не заметил, что актрисе помогали передвигаться по сцене. От силы и красоты ее голоса у зрителей мурашки бежали по коже, о ее таланте долго шептался зал. Екатерина сорвала бурю оваций. Волшебная история подводного царства переплетается с судьбой слепой девочки, которую играет девятилетняя Валерия Аверченкова. По сюжету над ней насмехаются сверстники. Случайный прохожий пытается поднять ей настроение сказкой про Русалочку, которая тоже хотела дружить с теми, от кого отличалась. Для Валерии это дебют на большой сцене.

Победа добра над злом, любовь, которая не смотрит на отсутствие голоса у Русалочки и счастье на лицах героев, получающих удовольствие от того, что происходит на сцене. Все это сплетается в единый творческий порыв. Назвать актеров непрофессионалами просто язык не поворачивается. А атмосфера свободы, царящая на сцене, не позволяет поверить в то, что кто-то из актеров может быть в чем-то ограничен.

Уже по сложившейся традиции завершил мероприятие обмен краткой информацией всех присутствующие об организации и проведении значимых мероприятий в населенных пунктах края. Активное участие в проведении интерактивного молодежного онлайн-диалога приняли 37 человек. Это и инвалиды по зрению, слабовидящие читатели библиотеки, представители молодежи ВОС, что

является важной частью творческой реабилитации и социальной адаптации деятельности Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых.