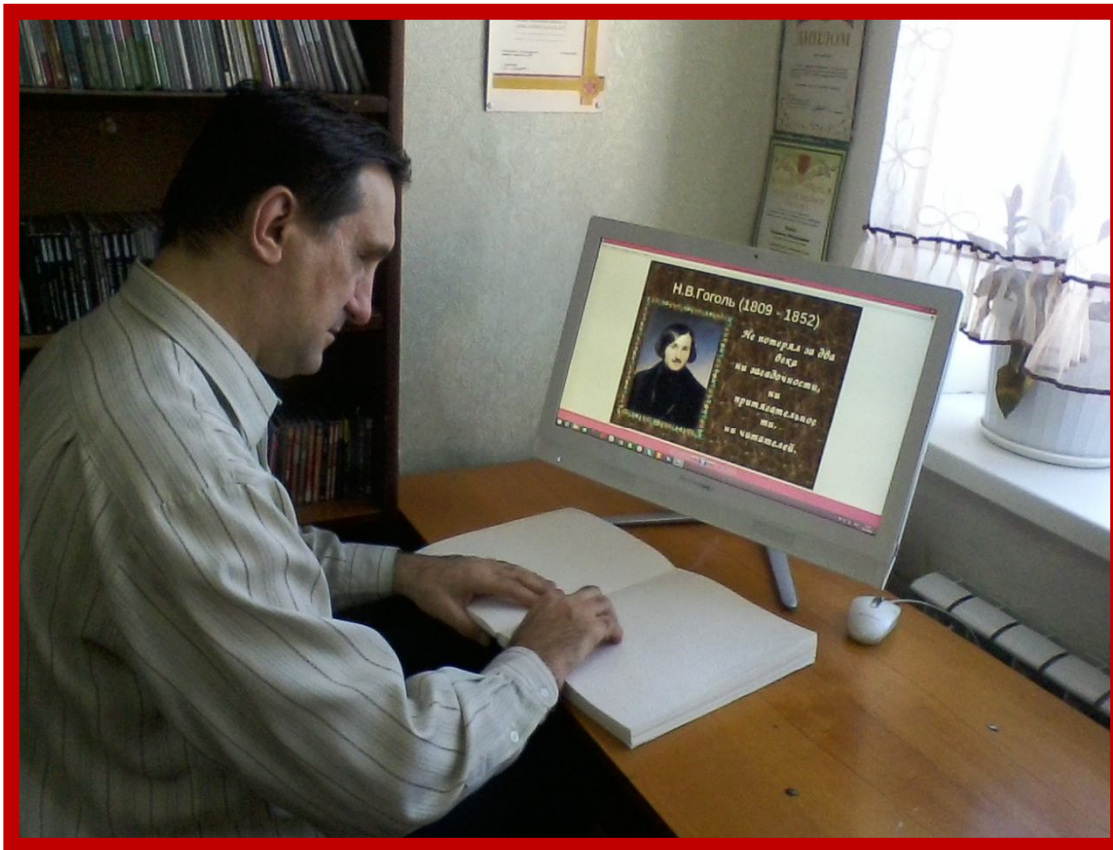


**«Литературный вояж по страницам произведений Николая Васильевича
Гоголя» - брайлевские чтения, посвященные
произведениям-юбилярам 2016 года
(185-лет книге «Вечера на хуторе близ Диканьки»)**



20 декабря 2016 года Ейский филиал Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова провел для своих читателей брайлевские чтения, посвященные произведениям-юбилярам 2016 года «Литературный вояж по страницам произведений Николая Васильевича Гоголя» к 185-летию книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».



Ведущие рассказали о том, что книга состоит из двух томов. Первый вышел в 1831, второй - в 1832 году. Рассказы «Вечеров» Гоголь писал в 1829—1832 годах. По сюжету же, — рассказы книги якобы собрал и издал «пасичник Рудый Панько». «Вечера на хуторе близ Диканьки» сразу же привлекли к себе всеобщее внимание. В них молодой писатель с любовью рассказал о жизни народа, о веселых и мужественных украинских парнях, красивых и гордых девушках, передал поэтично-пленительные песни и предания украинского народа.

Читатели по очереди зачитывали отрывки из книги, сопровождая громкое чтение своими комментариями. Читатель Олег Кузьменко отметил, что писатель нередко прибегает к фантастике, вводит в свои повести чертей и ведьм. Но его фантастика — особого рода: она имеет чаще всего смешной, сатирический характер. Черт у него похож на



самого обыкновенного провинциального чиновника, способного лишь на мелкие пакости, каким он изображен в «Ночи перед рождеством».

Евгения Мамонтова зачитала отрывок из «Пропавшей грамоты» и отметила, что фантастические происшествия здесь тесно переплетаются с реальными событиями и похождения загулявшего казака показаны как пьяное наваждение, сон, рассказанный болтливым, любящим прихвастнуть и

приврать стариком – рассказчиком.

После брайлевских чтений библиотекари предоставили возможность всем желающим посмотреть художественный фильм «Ночь перед рождеством», поставленный на Московской киностудии имени М. Горького в 1961 году Александром Роу.

В заключении мероприятия читатели заметили, что «Вечера на хуторе близ Диканьки» навсегда останутся одной из самых поэтических и пленительных книг об Украине и ее народе.

В мероприятии принимали активное участие 10 слепых и слабовидящих читателей, что является важной частью творческой реабилитации и социальной адаптации инвалидов по зрению в деятельности библиотеки.