

«Пословицы и поговорки в произведениях великого писателя А.И. Солженицына» - конкурс знатоков среди молодежи



9 декабря 2016 года Армавирский филиал Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова провел конкурс знатоков среди молодежи «Пословицы и поговорки в произведениях великого писателя А.И. Солженицына», в рамках мероприятий, посвященных празднованию 100-летнего юбилея А.И. Солженицына (1918-2008).

В начале мероприятия заведующая филиалом Надежда Ивановна Заиченко рассказала о непростой судьбе знаменитого писателя. Затем провела библиографический обзор литературы в специальных форматах, представленной на постоянно действующей выставке «Александр Солженицын. Личность. Творчество. Время». Более подробно библиотекарь остановилась на романах писателя-юбилея: «Архипелаг ГУЛАГ», «Красное колесо» на флеш-картах и книгах, напечатанных рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля, «Матренин двор» на аудиодисках, «Случай на станции Кочетовка», напечатанной плоско-печатным укрупненным шрифтом.



Для конкурса знатоков по желанию читателей был выбран рассказ писателя «Один день Ивана Денисовича». В нем Солженицын наиболее часто использовал как традиционные пословицы и поговорки, так и создаваемые им самим на базе фольклорных формул. Пословицы всегда были близки писателю, они помогали ему выразить свою точку зрения в своих произведениях максимально просто и понятно.

Читатели показали хорошие знания этого рассказа. Они назвали почти все поговорки, встретившиеся им при прочтении произведения: «испыток - не убыток, за что не доплатишь - того не докусишь, миски нести - не рукавом трясти, кто кого сможет - тот того и гложет, человек –дороже золота, быстро – хорошо не бывает» и другие. Больше всех поговорок и пословиц назвала активная читательница филиала С.Н. Сергиенко, ей был вручен сувенир и вымпел «Самый эрудированный читатель».

Конкурс показал, что интерес к жизни и творчеству А. И. Солженицына и русскому устно-политическому творчеству во многом продиктован особенностями русского фольклора в произведениях писателя как формы традиционной культуры.



Слушатели заинтересовались книгами писателя-юбиляра Александра Исаевича Солженицына. Было выдано - 36 произведений писателя в специальных форматах.

В мероприятии активное участие принимали 18 слепых и слабовидящих читателей, что является важной частью социокультурной реабилитации и социальной интеграции инвалидов по зрению в деятельности специальной библиотеки.