

«Эстетические проблемы Российского кино» - кинофорум



6 декабря 2016 года в Армавирском филиале Краснодарской краевой специальной библиотеке для слепых имени А.П. Чехова прошел кинофорум **«Эстетические проблемы Российского кино»**, в рамках проведения мероприятий к Году Российского кино.

Читателям филиала заранее были предложены три вопроса для обсуждения на кинофоруме, по которым они смогли подготовиться дома.

По первому вопросу «Кинопроцесс в поколенческом разрезе» выступила активная читательница Т.С. Соловьева, рассказавшая об истории советского кино 20-30-х годов, о знаменитых кинорежиссерах того времени: В. Козинцеве, С. Герасимове, М. Пырьеве, А. Александрове. Их фильмы всегда несли в себе положительные эмоции, нравственные устои. Они снимали картины о людях–труженниках, о героях достойных подражания. Такие ленты как: «Весна на Заречной улице», «Высота», «Кубанские казаки» давно стали классикой советского кинематографа. Далее она рассказала о режиссерах–фронтовиках: А. Алове, С. Бондарчуке, С. Росточком, которые воспевали в

своих фильмах патриотизм и достоинство русского солдата. Фильмы «Они сражались за Родину», «Баллада о солдате» яркое тому подтверждение.

По второму вопросу «Прорыв нового поколения в кинорежиссуру. Новорусское кино» выступила читательница Н.Д. Власова, которая ознакомила всех уже с отечественным современным кино. Большую дискуссию среди присутствующих вызвал фильм Ф. Янковского «В движении», о журналисте желтой прессы, пишущем о сладкой жизни, бомонде и бандитах. По мнению читателей, такие фильмы не несут в себе нравственных ценностей. Они показывают людей, у которых главным мерилom в жизни являются деньги и неважно каким путем они добыты, лишь бы было много.

По третьему вопросу «Новая жизнь классики в кино» выступила заведующая Армавирским филиалом Надежда Ивановна Заиченко, которая рассказала о новых экранизациях русских писателей-классиков. Читатели поделились своими впечатлениями о новых картинах по произведениям Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.

В заключение мероприятия зрители посмотрели передачу телеканала «Культура» «Золотой век русской поэзии», где ведущий Вениамин Смехов пригласил талантливых актеров: Алексея Верткова, Карэна Бадалова, Александру Урсуляк, Катерину Васильеву, Ольгу Лерман, Артема Волобуева, которые читали стихи русских поэтов: А. Пушкина, Е. Баратынского, П. Вяземского, А. Дельвига, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Ф. Тютчева.

В кинофоруме участвовали 23 слепых и слабовидящих читателей, что является неотъемлемой частью социокультурной реабилитации и социальной интеграции инвалидов по зрению в деятельности специальной библиотеки.