

«Кубань литературная» - брайлевские чтения



29 ноября 2016 года Ейский филиал Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова провел для своих читателей брайлевские чтения «Кубань литературная».

Брайлевские чтения в библиотеке проходят раз в месяц, очередная встреча была посвящена творчеству Виктора Ивановича Лихоносова к 80-летию писателя (род. 30 апреля 1936 г.).

Сотрудник филиала ознакомила читателей с биографией кубанского писателя, рассказала о том, что вхождение в большую литературу Виктора Лихоносова было поистине стремительным. Одна за другой в Москве, Новосибирске, Краснодаре выходят его книги, повести, рассказы, очерки: «Вечера», «Что-то будет», «Голоса в тишине», «Счастливые мгновения», «Осень в Тамани» и другие. Его произведения переводят в Румынии, Венгрии, Болгарии, Германии, Франции, на чешский, словацкий языки, французский и английский. Многократно его избирали делегатом союзных и российских писательских съездов. Виктор Иванович - лауреат Государственной премии России, престижной

Литературной премии им. М. А. Шолохова, награжден в связи с 50-летием Союза писателей СССР орденом «Знак почета».

Библиотекари предоставили возможность читателям окунуться в мир лиро-эпического полотна, соединяющего нас с прошлым. Роман «Ненаписанные воспоминания. Наш маленький Париж» (1986) стал настоящим литературным памятником Екатеринодару – Краснодару. Ейские читатели-брайлисты: Светлана Чемикос и Екатерина Бондарева зачитывали по очереди отдельные отрывки из книги В. Лихоносова.

Как заметила Светлана Чемикос: «Эта книга знакомит нас с жизнью, бытом екатеринодарцев, их отношением к городу, родной земле. Мы почувствовали колорит той эпохи, увидели, как тоскуют на чужбине те, кто покинул Россию после революции». А Екатерина Бондарева добавила: «Виктор Лихоносов был школьным учителем, работал в Варениковской и Анапской спецшколах-интернатах. Учил больных детей, отдавая им свое сердце. Может, поэтому такой теплотой, такой любовью к людям проникнуты все его произведения».

В мероприятии принимали активное участие 10 слепых и слабовидящих читателей, что является важной частью творческой реабилитации и социальной адаптации инвалидов по зрению в деятельности специальной библиотеки.