

«Живое слово» - краевой конкурс эстрадного чтеца среди инвалидов по зрению, активных читателей библиотеки и членов местных организаций Всероссийского общества слепых



22 ноября 2016 года Государственное бюджетное учреждение культуры «Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А. П.Чехова» совместно с Краснодарским краевым Всероссийским обществом слепых (ВОС) провели краевой эстрадный конкурс чтецов «Живое слово» в Концертном зале Дома Культуры ВОС г. Краснодара.

Конкурс чтецов «Живое слово», на который приехали представители из 15 местных организаций из разных городов и станиц края, проводится в целях приобщения инвалидов по зрению к классическому наследию и достижениям современной российской словесности, поиска новых дарований на местах, обмена опытом и дальнейшего совершенствования риторического мастерства

незрячих артистов разговорного жанра, стимулирования творческой активности слепых и слабовидящих чтецов, а также привлечения внимания общественности к проблемам инвалидов.



В состав жюри входили: член Союза писателей России, заслуженный работник культуры Кубани Владимир Афанасьевич Архипов, заслуженный работник культуры Адыгеи, доцент Краснодарского государственного института культуры Ирина Пашнина, представители Центра народной культуры, руководитель театральной студии «Звучащее слово» Владимир Сергеевич Шакин, заведующая внестационарным отделом библиотеки имени А. П. Чехова Ольга Владимировна Репринцева. Возглавляла жюри начальник отдела социально-культурной и спортивной реабилитации Марина Зайцева. Мероприятие открыли музыкальные номера вокальных коллективов ГДК № 1 ЦВО г. Краснодара «Лотос» и «Вдохновение», затем к присутствующим с приветственным словом обратились заместитель министра культуры Краснодарского края Г. В. Жуков и председатель Краснодарской краевой организации ВОС Ю. С. Третьяк, и открыли творческие состязания.



В Конкурсе приняли участие индивидуальные исполнители, творческие коллективы Всероссийского общества слепых из разных городов и станиц края, в составе которых инвалиды по зрению составили не менее 50%. Прослушивания проводились в четырех номинациях: - «Солисты-чтецы» (сюжетно-тематическая композиция или отдельное поэтическое произведение продолжительностью от 3-х до 5-ти минут, прозаическое произведение или его фрагмент продолжительностью от 5-ти до 7-ми минут); - «Коллективы» (от 2 до 4 человек) (сюжетно-тематическая стихотворная композиция или фрагмент из поэтического произведения продолжительностью от 5-ти до 7-ми минут, ролевая читка прозаического

произведения или его фрагмента продолжительностью от 7-ми до 10-ти минут); - «Оригинальный жанр» (солисты и коллективы от 2 до 4 человек) (басня, пародия, эстрадный монолог и диалог, стихотворный фельетон, сказка, скетч, юмореска, литературный анекдот, буффонада, фольклор продолжительностью от 5-ти до 7-ми минут, сюжетно-тематическая оригинальная композиция или эстрадная миниатюра продолжительностью от 7-ми до 10-ти минут). Выступления артистов были подготовлены с помощью и под руководством сотрудников абонемента и Литературной гостиной г. Краснодара, Армавирского, Ейского, Лабинского филиалов библиотеки.



Чтецы-солисты декламировали стихи русских и украинских классиков, а некоторые – стихотворения собственного сочинения; коллективы представляли на суд жюри самые разнообразные работы – от театральных постановок по произведениям русских классиков до сюжетно-тематических композиций по русским народным сказкам. Но самыми интересными и захватывающими были выступления в оригинальном жанре, в которых участвовали и солисты и коллективы. Одни рассказывали басни собственного сочинения, другие разыгрывали целые сюжетно-тематические композиции по стихам и прозаическим произведениям кубанских поэтов. Во всех жанрах участники проявляли свою артистичность, яркую творческую индивидуальность, стремились донести до зрителей свои идеи. И

зрители по достоинству оценили творчество участников конкурса: каждое выступление заканчивалось бурными продолжительными аплодисментами! В перерывах между конкурсами звучали песни в исполнении читателей и сотрудников библиотеки.

Завершился конкурс награждением победителей. В номинации «Солисты-чтецы. Художественное чтение» первое место занял Мартынов В. В. из г. Тихорецка, второе место – Шестаков В. В. из г. Темрюка, третье – Грищенко С. Г. из г. Сочи. В номинации «Солисты-чтецы. Оригинальный жанр» первое место занял Мартынов В. В. из г. Тихорецка, второе место – Кутовая В. И. из ст. Каневской, третье – Лебедев А. А. из г. Краснодара. В номинации «Коллективы. Художественное чтение», первого места был удостоен коллектив «Оптимисты» из г. Усть-Лабинска,



второе место завоевал коллектив из г. Апшеронска, третье – разделили коллектив «Неугомонные» из г. Новокубанска и коллектив из г. Ейска. Коллектив участников театральной студии «Калейдоскоп» из

Ейска отличился и в номинации «Коллективы. Оригинальный жанр» – он завоевал первое место. Второе место занял коллектив «Оптимисты» из г. Усть-Лабинска, а третье – творческий коллектив из г. Апшеронска. Зрители и члены жюри получили огромное удовольствие от выступлений чтецов и коллективов, а участники мероприятия смогли раскрыть свои творческие способности, проявить свои таланты.

В перерывах между конкурсами выступили самодеятельные артисты – читатели и сотрудники Краснодарской краевой специальной библиотеки имени А.П. Чехова, вокальные коллективы ГДК № 1 ЦВО г. Краснодара.



является неотъемлемой творческой частью специальной библиотеки.

Основные моменты мероприятия освещали: корреспонденты телеканала «Россия. ГТРК «Кубань», автор и ведущий программы «Любить человека» Радио ВОС Константин Антишин, внештатный корреспондент Радио ВОС, сотрудник библиотеки Екатерина Смык.

В конкурсе приняли активное участие 200 слепых и слабовидящих читателей библиотеки, что является неотъемлемой творческой частью специальной библиотеки.



