

«Время сказочных приключений»:

кинотрамвай по дорогам детских фильмов, посвященный 110-летию со дня рождения режиссера Александра Роу в рамках Года российского кино



10 марта Ейский филиал Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А. П.Чехова провел кинотрамвай по дорогам детских фильмов **«Время сказочных приключений»**, посвященный 110-летию со дня рождения режиссера Александра Роу в рамках Года российского кино для учащихся школы-интерната № 1 г. Ейска.

Ребята отправились в увлекательное путешествие по

художественным фильмам-сказкам кинорежиссера Александра Роу. Познакомились с его

уникальным талантом и с интересными и необычными моментами, которые происходили на съемках фильмов, оригинальными задумками, а также фильмами, которые с нескрываемым удовольствием смотрели несколько поколений и юных, и уже взрослых зрителей.

В виртуальном путешествии по творчеству самого известного режиссера-сказочника в кинотрамвае читатели встретились с героями любимых всеми сказок «Варвара-краса, длинная коса», «Василиса Прекрасная», «Королевство кривых зеркал». На конечной станции сказочного путешествия участники мероприятия посетили самый дорогой их сердцу фильм «Морозко».

Учащиеся наперебой отвечали на вопросы киновикторины «В мире сказок, чудес и волшебства» о главных качествах и особенностях имен главных героев, о добре и зле. В видеовикторине «Поляна сказок» школьники отвечали на каверзные вопросы об обеде Бабы-





Яги из сказки «Василиса Прекрасная», о превращении Ивана в оборотня с медвежьей мордой? Из фильма-сказки «Старичок-боровичок», о награде Морозко Насти из сказки «Морозко».

Читатели успешно справились и с литературной викториной по сказке «Королевство кривых зеркал» В. Губарева и правильно ответили на вопросы об арифметическом действии, с помощью которого решалась задача о зеркалах, о чтении имен в сказе наоборот и о необходимости кривых зеркал в стеклянном городе.

В мероприятии принимали активное участие 50 юных читателей Ейского

филиала с нарушениями зрения и слуха, что является неотъемлемой частью социокультурной реабилитации и интеграции инвалидов по зрению и слуху в деятельности библиотеки.